

ST nr 19:95; Rk nr Q 76

ryttarstandar för katolskt förband, okänd proveniens. Taget under 30-åriga kriget.

- 1) duk, inre sidan, på mark stående Maria med Jesusbarnet, upptill banderoll med nu utplånad inskrift; i övre hörnen moln, runt de fyra sidorna rankornament, inramat av raka lister, i vart hörn ros; yttre sidan, Golgatas scen med Kristus på korset, närmast ovan korset inskrift: "I N R I", upptill banderoll med nu utplånad inskrift. Enligt 1685-års inventarium: "IN HOC SIGNO VINCES", bård som på inre sidan; rektangulär, en horisontal våd; höjd- och breddmått tagna uppifrån resp. från stångsidan: 0,57 x 0,525 m (max.bev. med lindningen); av kraftig karminröd europeisk sidendamast i enkelt lager; (se avbildn. i nat. storlek); mönstret asymmetriskt; vådbredd 0,592; rapport 0,21 x 0,14 m; nedtill 0,012 m bred stad bestående av 2 blå och 1 gul rand (se foto); teknik är målning och frans; nedtill öppen stad.

målning, målningen svårt skadad, varför de ursprungliga färgerna är svåra att igenkänna. Dock framträder i svartkonturerat guld - gloriol, bårdens lister; i svartkonturerat silver - bårdens rankornament. Enligt Hoffmans avbildning var följande färger: i grönt - mark; i rött - Marias klädning; i blått med gult foder - Marias mantel; i brunt - korset; i olika toner av vitt - Kristus' höftklädning, banderoller, benknota och döds-kalle; i olika toner av grått - moln; karnation naturlig; i svart - inskriften "I N R I".

frans, 0,02 m lång 0,02 m bred frans av gult (ursprungligen rött) silke med guldtrådar bevarad nedtill (se foto).

tillstånd 1980, av duken saknas 0,20 m långt 0,05 m brett parti längs övre flygsidan, samt ursprungliga lindningen kring stängen, bristningar och smärre felande partier över duken i övrigt, stor vertikal lagning längs flygsidabården; Duken ojämnt blekt, dukens färg av vätska eller mögel förändrad åt brunt i parti som upptar överdelen och 1/3 av flygsidan. Framträder framför allt på dukens yttre sida. Målningens färger till större delen utplånade, starkt krakelerad, torra mögel-fläckar, nedre flygsidehörnet grov tråd för fästning av nu saknad etikett ?

- 2) fästning, duken bortskuren från den ursprungliga fästningen och stängen. Duken nu lindad runt sekundär stång och fastsydd med grov gul tråd så strumpa bildas, upp- och nedtill fästad med vardera 1 järnspik.
- 3) stång, sekundär, trind, jämn, slät, 1,995 m lång; diam. upp- och nedtill: 0,017 - 0,027 m; 0,77 - 1,17 m nedifrån stängen sprucken; omålad; av furu; nedtill rakt avhuggen.
- 4) spets, stångens övre del grovt snidad till bladformad spets, som nu är sprucken och upptill avbruten (se avbildn. i nat. storlek och foto).
- 5) märkning, "Riddarholms Kyrkan No 76 Q" samt "ST 19:95"; omedelbart nedom duken fastbunden pappersremsa med påskrift: "I - N..", vilken vid undersökningen 1980 borttogs och förvaras i separat kuvert i huvudkatalogen; direkt på stängen skrivet med tusch: "ST 19:95".